

**UNIVERSITAS PADJADJARAN**  
**FAKULTAS ILMU BUDAYA**  
**PROGRAM STUDI SASTRA INDONESIA**

**Dosen:**

**Dr. Lina Meilinawati Rahayu, SS., M.Hum.**

**Nani Darmayanti, S.S., M.Hum., Ph.D**

**Jawablah pertanyaan-pertanyaan berikut!**

1. Jelaskan latar belakang dan tujuan dari pelaksanaan program BIPA (Bahasa Indonesia bagi Penutur Asing)!
2. Penyusunan kompetensi lulusan kursus dan pelatihan untuk bidang BIPA diadaptasi dari CEFR (*Common European Framework of Reference for Languages*). Mengapa demikian? Jelaskan jawaban Saudara!
3. Apa saja materi ajar yang bisa diajarkan untuk pemelajar BIPA?
4. Apa kepanjangan dan perbedaan dari APBIPA dan APPBIPA?
5. Pemahaman budaya yang dimuat dalam pembelajaran BIPA akan sangat membantu penutur asing dalam meningkatkan kompetensi berbahasa Indonesia. Sebutkan salah satu kebudayaan yang dapat dijadikan materi ajar BIPA dan berikan contohnya!
6. Pengajaran sastra baru diberikan pada level B, tetapi sebenarnya pengajaran sastra dapat diberikan dalam level berapa pun. Berikan contoh pengajaran sastra untuk salah satu level BIPA!
7. BIPA daring memungkinkan pemelajar dari seluruh dunia untuk belajar bahasa Indonesia tanpa harus datang ke Indonesia secara fisik. Hal ini juga memungkinkan penyebaran dan pembelajaran bahasa Indonesia yang lebih luas dan efektif. Namun, dalam pengembangan bahan ajar BIPA daring tak jarang ditemukan beberapa tantangan yang harus dihadapi. Berikan salah satu contoh tantangan dalam pengembangan bahan ajar BIPA daring dan solusi untuk mengatasi tantangan tersebut!
8. Apa saja kompetensi bahasa dan kompetensi berbahasa?
9. Sebutkan media ajar yang efisien dan efektif untuk pengayaan kosakata pemelajar BIPA dan berikan alasannya!
10. Bagaimana cara mengajarkan penggunaan awalan *me-* kepada pemelajar BIPA?